

RUTA CIENTIFICA-CULTURAL-TURISTICA BONPLAND

Declarada de Interés por:

- ADiMRA (Asociación de Directores de Museos de la República Argentina).
- Ministerio de Turismo de la Provincia de Corrientes. Disposición N° 011/2019.
- Instituto de Cultura de Corrientes. Resolución N° 1309 de fecha 27 de agosto de 2019
- Municipalidad de la Ciudad de Corrientes, Departamento Ejecutivo Municipal, Resolución N° 2558/2019.
- Instituto de Investigaciones Históricas y Culturales de la Provincia de Corrientes.2019.

INTRODUCCIÓN

La Ruta Científica-Cultural-Turística Bonpland¹ tiende a revalorizar la figura de quien fuera el fundador y Director de uno de los primeros museos de Ciencias Naturales del país, el museo “Amado Bonpland” de Corrientes. En este sentido se pone de relieve la importancia de las características específicas de las regiones como destinos turísticos, a fin de formular políticas de enfoques interdisciplinarios en el contexto de la Región Litoral, conjugando tres ámbitos estrechamente relacionados, la dimensión socioeconómica de la actividad turística, la cultura como medio que ha de concretar los activos en desarrollo y el conocimiento científico que se incorpora como instrumento de saber y comunicación.

El Turismo en Corrientes es uno de los sitios del país solicitado al momento de elegir un destino cultural, histórico, científico, natural o religioso. Todos los sectores directa e indirectamente vinculados al Turismo, generan un alto impacto en el desarrollo local, extensivo a países vecinos. (Ministerio de Turismo de la Provincia de Corrientes, 2020)

Se define al Turismo Cultural como el movimiento de personas hacia las atracciones culturales, con la intención de acumular nuevas informaciones y experiencias para satisfacer sus necesidades específicas. Naturalmente en el momento de concretar los conceptos de “atracciones culturales”, la definición toma dimensiones mayores o menores, en este sentido, vale recordar que la UNESCO entiende el turismo Cultural como un instrumento para el conocimiento y desarrollo sostenible. (García Revilla y Martínez Moure, 2017)

Por otra parte las definiciones de gestión cultural-científica y gestión turística implican necesariamente reconocer, en primer lugar, niveles y perspectivas, al que están cada uno de los ámbitos de gestión. Mientras que la gestión cultural está mayoritariamente relacionada con la administración pública, la gestión turística lo está con el sector privado. Se concibe la política cultural como el conjunto de acciones que realizan diversos agentes para orientar el desarrollo simbólico, satisfacer las necesidades culturales y obtener consenso o disenso sobre un tipo de orden social. (Zubiría Samper, Abello Trujillo y Tabares 1998).

Las iniciativas de inserción de productos culturales en el mercado turístico de la provincia de Corrientes, han de estar acompañadas por la dinámica de la gestión cultural realizada desde el ámbito público como perspectiva del desarrollo económico, en la puesta de valor y difusión turística de los activos culturales. La creación de una ruta o de un itinerario ha de estar acompañada de la gestión cultural si entendemos la potencialidad de la cultura como factor de desarrollo. (Moragues Cortada 2006).

En el marco descripto, la ruta Científica-Cultural-Turística Bonpland, es una posibilidad de posicionar a la Provincia de Corrientes, como un polo turístico, donde se pueden plasmar expectativas culturales-científicas a través del desarrollo de estrategias que conduzcan al conocimiento de una figura de trascendencia mundial como lo es el sabio naturalista Amado Bonpland.

Materiales y métodos.

¹ Arbelo, Aurora. “Ruta Científica-Cultural-Turística Bonpland”, en “La Verdad sin Rodeos” N°15 Pág. 23 a 46. Ed. Moglia. Corrientes (2020).

La metodología de trabajo se basó en un análisis cualitativo sobre las acciones, los proyectos, logros, descubrimientos y lugares recorridos entre los años 1817 a 1858 por el científico Amado Bonpland, en América del Sur.

Este análisis permitió desde el aspecto cultural y científico, exponer claramente en detalle la importancia de los itinerarios y las acciones llevadas a cabo en cada lugar visitado por el científico médico, en cuanto a la generación de conocimiento de disciplinas, y por lo tanto, la relevancia y posibilidad de desarrollar un itinerario turístico y su difusión del activo cultural de un personaje destacado en el ámbito de las ciencias. Para la selección de documentos fue necesario recurrir a las siguientes fuentes presentes en fondos documentales de instituciones como:

- a) La Biblioteca del Instituto de Botánica del Nordeste (IBONE-CONICET) dependiente de la Universidad Nacional del Nordeste.
- b) El Archivo General de la Provincia de Corrientes donde se encuentran periódicos de la época como El Comercio (Imprenta del Comercio. Ex Convento de Santo Domingo) y manuscritos originales del sabio francés.
- c) El “Fondo Documental Bonpland” en el Museo de Ciencias Naturales “Amado Bonpland” de Corrientes Capital, en el que se encuentra testimonios materiales bonplandianos. (En Corrientes, el naturalista funda este Museo o Exposición Provincial Permanente el 10 de octubre de 1855, que será denominado Amado Bonpland al cumplirse el centenario de su fallecimiento. (Arbelo, 2005).
- d) El archivo del Museo de Farmacobotánica “Juan Aníbal Domínguez” de la Facultad de Farmacia y Bioquímica de la Universidad de Buenos Aires.
- e) Archivo Bonpland, Asociación Civil Cultural Bonpland.

Se procedió además, a conocer los ofrecimientos actuales en cada punto de la ruta transitada por el naturalista para satisfacer expectativas del posible visitante en estos espacios geográficos.

Se conjuga en el ofrecimiento de estos dos circuitos, los lugares visitados por Amado Bonpland, su accionar y lo que eventualmente se puede conocer hoy con sus atractivos naturales-culturales.

Resultados

Con la finalidad de resaltar la relevancia del tema que a continuación se desarrolla, cabe destacar que esta propuesta fue declarada de Interés por el Ministerio de Turismo de la Provincia de Corrientes. Disposición N°011/19, en el marco de Conferencias llevadas a cabo por la Municipalidad de la ciudad de Corrientes.

Así mismo, se recuerda que Amado Bonpland concretó 155 viajes científicos en cuatro países, Argentina 73 Brasil 40, Uruguay 27 y Paraguay 15.

Además de las connotaciones con la yerba mate, la descripción de otras especies vegetales y animales, el naturalista contribuyó con las Ciencias Sociales describiendo los paisajes naturales y costumbres que podía conocer durante la trayectoria de sus viajes.

Esta propuesta se encuentra expresada a partir del análisis de dos circuitos concretos que, desde el aspecto temporal se halla comprendida entre el año 1817 a 1858. Desde la dimensión geográfica

abarca las provincias de Corrientes y Misiones, Argentina, la República del Paraguay y el estado de Brasil.

A continuación se presenta en un mapa los dos circuitos de la propuesta

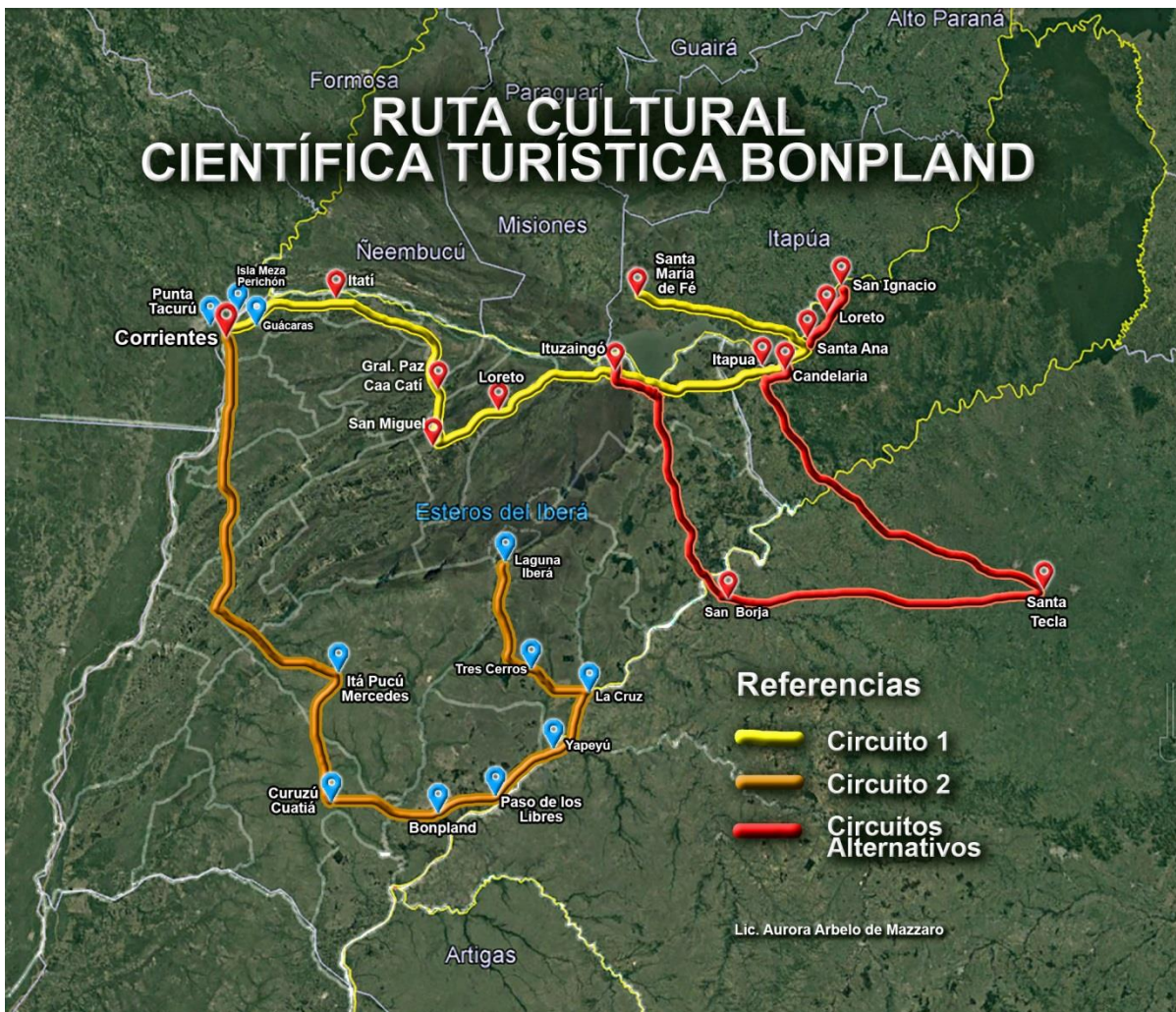


Figura 1. Aurora Arbelo. 2019

El Circuito 1 se vincula al proyecto que el sabio francés deseaba concretar con respecto a la industrialización de la yerba mate con métodos más modernos. Se inicia en Corrientes, Capital.

CIRCUITO 1

1.1 Corrientes. Argentina.

El 1 de Octubre de 1820, el naturalista francés, parte desde Buenos Aires en la sumaca “Bombardera”. Llegó a Corrientes el 28 de noviembre del mismo año, donde se entrevista con Francisco Ramírez, Jefe Supremo de la República de Entre Ríos, formada en ese momento por las provincias de Entre Ríos, Corrientes y parte de Misiones, a quien le expone su plan de explorar el lugar de las Misiones, establecer una colonia agrícola, cultivar la yerba mate, y le habla de los ingresos pecuniarios que esto produciría al gobierno. El caudillo se interesa y cree en las posibilidades de explotación de la yerba mate, ayuda entonces al naturalista no solo con protección por las zonas de su dominio, sino aun económicamente. (Domínguez, 1929)

Luego de analizar que en la ciudad de Corrientes existen instituciones y abundante material vinculado con Amado Bompland, nos permite fundamentar que el primer recorrido del circuito turístico debe ser la ciudad de Corrientes.

1.2 Corrientes. Itati. Argentina.

En los primeros meses de 1821, Bonpland recorrió los alrededores de Corrientes. Visita Itatí estudia las especies vegetales y el cultivo del tabaco, entre otras observaciones.

La ciudad de Itati, a 75 km de la ciudad de Corrientes, cabecera del departamento homónimo, cuyo casco histórico, declarado “pueblo histórico” en el año 1999, fue fundada el 7 de diciembre de 1615 por el sacerdote Luis de Bolaños, se encuentra sobre barrancos que contienen una ciudad reconocida por su devoción a la Virgen de Itati y representada por la basílica que congrega gran número de fieles permanentemente. Dos museos para recorrer la historia itateña y conocer el rico patrimonio sacro de la localidad.

Otro punto del recorrido que realizó en 1821 Amado Bompland es el Departamento de General paz que se encuentra a 130 Km de la ciudad de Corrientes al noreste de la provincia.

1.3 General Paz. Caacaty. Corrientes. Argentina.

Con la anuencia del General Ramírez, Bonpland parte desde Corrientes, el 11 de mayo de 1821, rumbo a Misiones, con la intención de retomar los yerbales dejados por los jesuitas para establecer un proceso de industrialización moderno de la yerba mate. Viajaron en carro, acompañados por tres peones. En la trayectoria del viaje llegan el 27 de mayo de 1821 a Caacaty distante a 130 Km de la ciudad de Corrientes, llevando semillas de algodón superior, de añil y de tabaco con el objeto de sembrar junto con los aborígenes. En este lugar de 3.781 habitantes, permaneció siete días, había entregado en esa estadía al Capitán Nicolás Aripí, (Comandante de Misiones y encargado por Ramirez, de la custodia de los yerbales del Alto Paraná) maíz y batatas para comer y sembrar, semillas de mandiote, ya que los cultivos en esta región eran, caña de azúcar, algodón, maíz, mandioca, naranjas, limones, bergamotas, en este lugar, se establecen una semana. Menciona una triste iglesia rodeada de lagos que no le permite extenderse, 14 ranchos alrededor de una plaza. Luego se dirige a Itá Ibaté para regresar nuevamente a Caacaty donde con diez carretas, vacas, mulas y caballos, emprende el 8 de junio, su viaje a Misiones. (Machón, 2004)

En Caacaty se encuentran hoy, los Museos “El Asturiano” Viejo almacén de ramos generales (Planta baja) y el museo biográfico “David Martínez”, (Planta alta), quien nació en este lugar, en 1921, periodista, ensayista y poeta correntino. Miembro fundador y primer presidente de la Sociedad Argentina de Escritores, filial Corrientes (1966). El Museo Biográfico Juan Carlos Gordiola Niella, establecido en la propiedad del escritor correntino, compositor, productor teatral, publicó numerosas poesías y obras narrativas, líricas y dramáticas. (Arbelo, 2015)

1.4 San Miguel. Loreto. Corrientes. Argentina.

El 14 de junio de 1821, Bonpland, pasará la noche en la Capilla de Santa María, propiedad jesuítica comprendida entre las tranqueras de Loreto y San Miguel; es en este espacio físico que José Gaspar Rodríguez de Francia establece su campamento del Salto. El 16 pasan por la Tranquera de San Miguel, pernoctan en Santa Tecla continúan hasta San Borja (San Borgita), aquí encuentran una preservada capilla y un viejo cobertizo. (Machón, 2004).

Cuando el visitante llega a Loreto, se siente que el tiempo se ha detenido, en 1822 son reconocidos como pueblo y en 1827 forman parte del Superior Gobierno de la provincia de Corrientes.

En Loreto el mayor valor patrimonial no se encuentra en el Museo Sacro, sino en los domicilios particulares, junto a su máxima expresión de fe, representada por imágenes de origen jesuítico guaraní.

Es posible considerar un recorrido alternativo o complementario ya que Amado Bonpland estando en Loreto, continuo hasta San Borja, Brasil, con lo cual en lugar de seguir ascendiendo y tomar la ruta Nacional N° 12 hacia Candelaria, Misiones, se podría ir hacia el este, camino a San Borja Brasil y luego continuar avanzando hasta llegar a Santa Tecla, Brasil lugares que fueron visitados por el naturalista.

1.5 Candelaria; Misiones; Argentina.

El 22 de junio de 1821, Amado Bonpland, visita el Yermal en Candelaria, la cual, con sus pueblos Santa Ana, San Ignacio Miní, Loreto, Corpus, Jesús, Trinidad e Itapúa ubicados en la margen izquierda del Paraná, fue recuperada en septiembre de 1815 por el lugarteniente de Artigas, Andrés Guacurarí también denominado el comandante Andrecito. Éste además intentó recuperar los pueblos orientales pero fracasó generando represalia por parte de los portugueses, quienes, dirigidos por Francisco Das Chagas Santos (1817), invadieron Misiones destruyendo los poblados ubicados a orillas del río Uruguay, luego, también, las campañas de Fructuoso Rivera (1828) generando con estas acciones la pérdida de gran parte del patrimonio cultural proveniente de los jesuitas con sus aborígenes misioneros. (Domínguez, 1929).

El yerbal plantado por los jesuitas, capaz de dar una arroba de yerba por año, se encuentra representado por más de 4000 plantas de las 15.000 que eran originalmente. Bonpland deduce que este sería el único yerbal que podría ser trabajado².

Candelaria, nombre de un género de líquenes, fue fundada en el año 1628, por persecución de los bandeirantes portugueses se trasladó en 1665 al territorio argentino, hoy, municipio de la provincia de Misiones, con aproximadamente más de 25.000 habitantes, con puerto a orillas del río Paraná a 27 km de Posadas. Fue la primera capital de Misiones. Es un incipiente centro nocturno.

Existen las Reducciones Jesuíticas “Nuestra Señora de la Candelaria”, acondicionada recientemente para los visitantes e integrada la lista del Patrimonio Mundial de la Unesco, desde 1984, en forma conjunta con Santa Ana, la Reducción Nuestra Señora de Loreto y la de San Ignacio Miní.

1.6 Santa Ana. Misiones. Argentina.

El 24 de junio de 1821 el sabio visita Santa Ana, Misiones, por juzgar que es el lugar más adecuado para concretar su proyecto, decide establecer aquí su nuevo campamento. Este territorio, en ese entonces, era disputado entre Paraguay y Argentina, para cultivar y elaborar yerba mate, cuya comercialización era monopolio del Paraguay. En este lugar, en torno a la plaza, se encontraba el templo, el colegio, los talleres, el cementerio, huertos y viviendas. (Machón, 2004)

1.7 Loreto. Misiones. Argentina.

Desde el 27 al 4 de julio de 1821, Bonpland visito Loreto, Misiones, donde encontró restos de un yerbal implantado y San Ignacio también destruido. La iglesia bellísima con vista a un importante jardín.

El 12 de julio de 1821, el subdelegado de Itapúa Norberto Ortellado, informaba a Francia sobre la presencia de franceses y el trabajo de aborígenes en acopio y venta de yerba mate.

Al mismo tiempo, se produce el fin de la República de Entre Ríos, Nicolás Atienza reemplaza el 12 de octubre, a Evaristo Carriego, como Gobernador de Corrientes, e incorpora territorios misioneros a su jurisdicción, Corrientes reestablece su autonomía.

² AMFBJAD. Bs As. Carta enviada por Amado Bonpland a Francisco Ramirez, el 21 de junio de 1821.

El naturalista, con la sana intención de mantener buenas relaciones con el Dr. Gaspar Rodríguez de Francia, encarga al señor don José Tomás Isasi comunicarle al Dr. Francia sobre sus proyectos, para lo que se traslada tres veces a la guardia paraguaya del Campichuelo frente a Candelaria. (Dominguez, 1929)

1.8 Santa María de Fe. Paraguay.

Entre el 7 y 8 de diciembre de 1821, por orden de Rodríguez de Francia, 400 soldados de Paraguay, al frente de Ortellado, cruzan el Paraná dirigiéndose a Santa Ana, donde se encontraba Bonpland, comunican a Asunción que fueron muertos cuatro, apresados veintidós, inclusive Bonpland. El naturalista permaneció por 9 años privado de su libertad en Santa María de Fe. (Machón, 2004)

Bonpland, llegó a criar 400 cabezas de vacunos y otras tantas de caballo, implementó un limitado hospital donde ejerció sus prestaciones médicas, un aserradero, potenció la farmacopea autóctona, enriquecida por la fitoterapia guaraní uniéndola a su farmacognosia médica.

El 9 de enero de 1822, Francia ordena a Ortellado destruir San Javier, Santa María, Concepción y Apóstoles.

La comunidad misionera de Santa María de Fe, se encuentra en el departamento de Itapúa, distante 242 km al sur de Asunción, fue fundada en 1647, con el nombre de Nuestra Señora del Taré, por el padre jesuita Emmanuel Berthod (SJ). El sacerdote realizó las obras barrocas con los pobladores nativos, aborígenes, conserva el casco histórico alrededor de la plaza central, que son atractivos turísticos. En 1647 una nueva invasión los obligó a trasladarse más al sur. Tras un efímero regreso a su territorio original en 1669 la misión de Santa María de Fe se mudó definitivamente a la región cercana al río Paraná, dentro de la ruta de las Misiones Jesuíticas establecida por la Secretaría Nacional de Turismo. (Machón, 2004)

Actualmente en Santa María de Fe, se puede visitar el museo diocesano, Cristocentro y el Jardín Botánico de Plantas Medicinales Amado Bonpland trabajado por jóvenes estudiantes del lugar. Se encuentra también, una biblioteca con temas vinculados a la vida del naturalista francés que funciona en una propiedad donada por el francés Denis Véne.

En 1980 la Fundación alemana Paracuaria reconstruyó varios bloques de las antiguas casas de indios guaraníes para la sede del museo, en el cual se exhiben imágenes

tallados en maderas y pintadas por los indígenas con tintes naturales durante las Reducciones Jesuíticas. Como tantas otras iglesias, debió ser reconstruida varias veces la última la realizó el maestro Tomás Mármol en 1804, se derrumbó en 1890 y fue reemplazada por la actual. (De Moussy, 2016)

Amado Bonpland fue liberado el 12 de mayo de 1829, dirigiéndose a Itapúa, el 2 de febrero de 1831 cruza el Río Paraná y se instala en Paso del Pueblo de San Francisco de Borja, Brasil estableciéndose en San Juan Mirí o Miní, allí pasó sus días entre San Borja y Santa Ana, Corrientes, hoy Estancia “El Recreo”, antigua jurisdicción de la estancia jesuítica San Jorge. Desarrolló en este lugar una prolífica acción humanitaria a través de sus servicios profesionales.

1.9 San Borja. Brasil.

Cuando Amado Bonpland llega a San Borja, Brasil, de acuerdo a su diario, encuentra la capilla bien conservada, los vestigios de un antiguo cobertizo y capillas de ese entonces. Luego visitará los cerros de San Javier.

San Borja fue fundada por los Jesuitas como una de las principales Misiones jesuíticas de El Tapé y luego de la Gobernación de las Misiones Guaraníes, a mediados del Siglo XVI se denomina San Francisco de Borja.

En su descripción Domínguez (1929) señala que el territorio de las Misiones Orientales fue invadido por los Bandeirantes lusobrasileños en 1801, en 1815 y 1820, las tropas de Guazurary lograron liberar

al territorio del dominio del Reino Unido de Portugal, Brasil y Algarve, pero luego el territorio volvió al Reino de Brasil en 1828, las tropas de las Provincias Unidas del Río de la Plata lograron recuperar la ciudad pero regresaron al Brasil por la Convención Preliminar de Paz.

1.10 Santa Tecla. Brasil.

Luego de San Borja, Amado Bonpland, llegará al fuerte de Santa Tecla, que en su tiempo fue una fortificación construida por la Corona de España cerca de las fuentes del río Negro, dentro del actual municipio de Bagé, en el estado de Río Grande del Sur en Brasil. Según expresiones de Bonpland, en sus manuscritos, el lugar tiene apariencia de ser triste, se refería a un oratorio de la estancia jesuítica de San Miguel de las Misiones, el puesto recibió este nombre por ser fundado en honor a Tecla de Iconio perteneciente al santoral católico.

Según los datos proporcionados por Amado Bonpland en su diario, en ese momento el fuerte se encontraba en situación de zona de administración directa de la gobernación de Buenos Aires, y que éste, fue motivo de desavenencias con los portugueses por su valor estratégico, debido a esto el primer Virrey del Río de la Plata, Pedro de Cevallos, lo mandó a reconstruir en 1778. El fuerte fue trasladado luego a Cerro Largo 100 km próximo al Río Uruguay recordemos que Santa Tecla estaba ubicada dentro de lo que hoy es el municipio de Bagé, a 300 km aproximadamente del mar. En 1801 las tropas portuguesas del Regimiento de Cavalaria de Dragões do Rio Grande do Sul, destruyeron el fuerte de Santa Tecla. Lo poco que queda de las ruinas de este fuerte desde el Siglo XX está dentro de los terrenos de un cuartel militar brasileño, apenas quedan vestigios visibles. (Machón, 2004)

CIRCUITO 2

2.1 Corrientes. Punta Tacurú. Isla Mesa. Argentina.

El segundo circuito cultural-turístico-científico, parte también de la ciudad capital de Corrientes donde Bonpland visitó Punta Tacurú, Santa Ana de los Guácaras y la isla Meza ubicada muy cercana, en el río Paraná.³

Punta Tacurú, se encuentra ubicada actualmente en lo que hoy es la Costanera Gral. San Marín de la ciudad de Corrientes, es la quinta de las siete puntas del margen del río Paraná que rodean la ciudad. Estas siete puntas se encuentran situadas en una curvatura del Paraná que al avanzar sobre el río provocan siete corrientes de agua.

Este lugar es una arteria totalmente arbolada por chivatos, lapachos, ibirá pitá y jacarandás, sitio ideal para recorrer caminando o en cualquier medio de transporte. Tanto el árbol de lapacho⁴, como el ibirá pitá⁵, que fueron descritos por Bonpland, hoy tiñen la costanera de color rosado, amarillo o blanco. A los pies de la punta Tacurú fue, hasta 1900, el barrio popular, denominado en guaraní “Cambá Cuá” que significa lugar de refugio o residencia de la gente de color, donde estos vivían y realizaban sus tradicionales celebraciones.

³ Viajes Nº 24 y 25 de Amado Bonpland según Mapa confeccionado por el Ing. Antonio Kaprovickas, original, presente en Biblioteca IBONE. (Inst. de Botánica del Nordeste. Corrientes. (2008).

⁴ Arbol descrito por Bonpland, A. (1924). Journal de Botanique. Archives inédites de Aimé Bonpland Tomo 2 Prólogo de Juan A. Domínguez. Trabajos del Instituto de Botánica y Farmacología. Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires. Nº 42. Jacobo Peuser Editora. Buenos Aires. Nº 2515. f 18

⁵Árbol descrito por Bonpland, A. (1924). Journal de Botanique. Archives inédites de Aimé Bonpland Tomo 2 Prólogo de Juan a Domínguez. Trabajos del Instituto de Botánica y Farmacología. Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires. Nº 42. Jacobo Peuser Editora. Buenos Aires. Nº 2819 f.45.

Santa Ana de los Guácaras, está situada a 18 km de la capital provincial, departamento San Cosme. Fundada por franciscanos en 1621, sus antiguos pobladores, los indios guácaras, huyeron de la destrucción de Concepción de Buena Esperanza. Se conservan sus tallas elaboradas para la iglesia, construida en 1771, destruida en 1821 en invasión paraguaya al mando del comandante Ortellado, derrotando a Nicolás Aripi, al mando del ejército de nativos guaraníes. Entre los años 1889 y 1891 fue reconstruido el pueblo, declarado luego, Monumento Histórico Nacional.

La Isla Meza, se encuentra cercana a la localidad de Ciudad de Corrientes, a 10 kilómetros. Su ubicación en coordenadas GPS es de 27°24'55"S de latitud y 58°45'52"W de longitud, a una altitud de 52 m.s.n.m..

2.2 Mercedes. Ita Pucú. Corrientes. Argentina.

En cuanto al aspecto geológico, Bonpland envió en diciembre del año 1836, al Museo de Historia Natural de Paris, un catálogo y manuscritos con descripciones bosquejadas de rocas y fósiles, varias muestras de las areniscas de Itá Pucú, ubicada en el Departamento de Mercedes.⁶

De acuerdo a un escrito, los dibujos de Itá Pucú por Bonpland constituyen unos de los intentos más avanzados en representar un afloramiento geológico en escala detallada en Mercedes, Corrientes, Argentina y América del Sur. Con respecto al aspecto zoológico, los aciertos de Amado Bonpland en Paleontología en la Cuenca del Plata son merecedoras de la más alta consideración y respeto considerando que la colección de fósiles de Bonpland junto con las de D'Orbigny, Darwin, Muñiz y Parish constituyeron una de las colecciones fósiles más significativas recuperadas durante el Siglo XIX. (Ottone, 2002)

2.3 Curuzú Cuatiá. Corrientes. Argentina.

En noviembre de 1837, momento en que Amado Bonpland se encontraba en San Borja Brasil, fue convocado por el Gobernador de la Provincia de Corrientes, Rafael de Atienza, quien había enfermado gravemente en la ciudad de Curuzú Cuatiá este Departamento queda al sur este de la provincia de Corrientes por lo que éste emprende viaje en forma inmediata y a pesar de sus esfuerzos nada pudo hacer ante los hechos consumados.

Curuzú Cuatiá, zona de numerosos combates, uno de los más importantes fue el de Pago Largo, en el año 1839, contra rosistas, batalla donde Amado Bonpland pierde la mayor parte de sus pertenencias. El naturalista francés, a pesar que dedicó su vida principalmente a las ciencias, no pudo abstraerse de los acontecimientos políticos que envolvían a la Provincia de Corrientes, convirtiéndola en una de las épocas más sangrientas de su historia. (Arbelo, 2010).

En este lugar se pueden visitar los Museos municipales, de la Tradición y la Fe, Tarragó Ros, el Teatro Municipal Cervantes, el Museo Histórico de la ciudad en ACYAC. (Asociación Cultural y Artística Curuzucuatiense) y el Parque Natural "Mitá Rori. (Arbelo, 2015).

2.4 Paso de los Libres. Bonpland. Corrientes. Argentina.

Bonpland, luego de 1831, vivió entre San Borja (Brasil) y Santa Ana (Corrientes), hoy estancia "El Recreo", municipio de Bonpland, antiguamente denominado Algarrobal, a 35 km del Departamento de Paso de los Libres, hoy habita en este lugar, Gregoria Arce, viuda de Juan Bonpland.

El sabio naturalista, dedicó su vida al ejercicio de la medicina natural como así también concretó importantes aportes científicos, no sólo a la botánica (describe 2884 plantas, algunas veces las dibuja)

⁶ Envío de Amado Bonpland presente en Catálogo 60. Colección Geológica, Donación Dr. A. Bonpland. Museo de Historia Natural. Paris. Francia. 1837.

sino también a la zoología, paleontología, geología, antropología social, agricultura, ganadería tornándolo en una persona polifacética de gran empatía con la comunidad de su entorno.

Paso de los Libres. Corrientes

Paso de los Libres se encuentra ubicado a 370 kilómetros de Corrientes capital, está situada en la ribera del río Uruguay. Su nombre data del año 1843 y se debe a los 108 hombres que, junto con el General Madariaga, intentaron librar a la provincia del avance desde Buenos Aires de las tropas de Rosas.

En Paso de los Libres, se encuentra presente, el Museo Municipal dedicado a la historia regional y a las ciencias naturales, contiene alguna bibliografía vinculada con el sabio francés.

En el cementerio de la Santa Cruz de Paso de los Libres, se encuentra Mausoleo y urna que contienen los restos de Amado Bonpland.⁷

2.5 San Martín. Yapeyú. Corrientes. Argentina.

Amado Bonpland cultivó la amistad de José Francisco de San Martín. Dentro del itinerario turístico, ascendiendo hacia el norte, en el Departamento de San Martín, es posible apreciar el Templete, Museo Sanmartiniano dentro del Regimiento Granaderos a Caballo General San Martín, el mismo posee cinco salas históricas y arqueológicas y el Museo Jesuítico P.J. Guillermo Furlong, siendo que este último conserva testimonio de la Reducción Jesuítica de Yapeyú fundada en 1626. (Arbelo, 2015)

El Templete, atesora en su interior restos de la vivienda que ocuparon el Teniente de Gobernador Don Juan de San Martín y su esposa Doña Gregoria Matorras, él fue un militar español y gobernante colonial que hizo carrera en la región del Río de la Plata. Fue nombrado teniente de gobernador de Yapeyú el 13 de diciembre de 1774. Se lo recuerda especialmente por haber sido el padre del general José de San Martín, prócer Nacional de la Argentina y libertador del Perú y Chile.

2.6 La Cruz. Tres Cerros. Corrientes. Argentina.

La reducción Nuestra Señora de la Asunción de Acaraguá y Mbororé hoy llamado La Cruz fue fundada en el año 1629 por los jesuitas. El Sitio arqueológicos de La Cruz, es reconocido hoy, como uno de los principales productos turísticos del Mercosur.

Otro punto de atractivo turístico visitado por Amado Bonpland, es una zona próxima a La Cruz donde se encuentra la Reserva Natural Privada Paraje Tres Cerros de 186 hectáreas, lugar prácticamente desconocido, pese a que Amado Bonpland destacaba la necesidad de conocer y estudiar este paisaje único por su biodiversidad pero también por la posible presencia de Mercurio (cinabrio), sobre la costa del río Uruguay.

Dicha propiedad pertenece a Forestadora S.A. recibiendo la dirección y asesoramiento de la Fundación Amado Bonpland (FAB) conformado por profesionales de la Universidad Nacional del Nordeste (UNNE-IBONE-CONICET).

Se trata de un afloramiento que se eleva sobre la llanura correntina, únicas elevaciones rocosas de este tipo en Corrientes. El paisaje no es solo rocoso, sino que alberga bosques, pastizales y tajamares como así también unas 350 especies de plantas vasculares, de peces, aves, y mamíferos y una amplia variedad de invertebrados

2.7 San Martín. Laguna del Iberá. Corrientes. Argentina.

⁷ Declarado Monumento Histórico Nacional por ley N° 12.665/40.

Con relación a la Laguna del Ibera Don José Vázquez (Cordobés), compañero de Bonpland en los malezales de la grandiosa Laguna Ig-verá, en el año 1834, durante aproximadamente seis meses, llegando a la conclusión que es un río metido en un estero y que estaba equivocada la extensión geográfica calculada por Azara (Rojas Acosta, 1924).

Se conservan manuscritos describiendo vegetales, invertebrados y vertebrados que hoy habitan la zona.

La Reserva Natural Provincial, es considerada como el segundo humedal del mundo de importancia internacional en Sitios Ramsar, en Irán, año 2002. El drenaje desemboca por medio de los ríos Corrientes y Miriñay a los ríos Paraná y Uruguay. Las lluvias anuales mantienen el nivel hídrico de los esteros, su biodiversidad equivale al 30% del total de fauna y flora argentina.

Esta Reserva Natural Silvestre de 183.500 hectáreas, fueron donadas por Conservation Land Trust y, Fundación Flora y Fauna a Parque Nacionales en el año 2016, incluye esteros, lagunas, bañados y cañadas vinculada con cursos de aguas, ambientes terrestres de pastizales, palmares y bosques.

Discusión.

Circuito N°1

Luego de haber realizado un extenso recorrido del itinerario de Amado Bonpland desde el año 1820 cuando llega a la Provincia de Corrientes hasta el año 1858, considerando que en el año 1831, cruza hacia San Borja Brasil, estableciéndose en San Juan Miní lugar donde pasó sus días entre San Borja y la estancia “El Recreo” Santa Ana, Corrientes y de haber registrados un conjunto de importante activos culturales, religiosos y científicos es posible plantear como ruta turista, el 1er circuito, partiendo desde la Ciudad Capital, continuando luego ascendiendo hacia el norte por ruta Nacional N°12 hasta Itatí en orden al recorrido realizado por Amado Bonpland. El itinerario de la ruta turística contempla los dos puntos anteriormente señalados, Corrientes e Itatí luego descender por medio de la Ruta provincial N°13, unos 10 kilómetros implica tomar contacto con el Departamento de General paz, Caa Catí. Luego avanzar y tomar la ruta provincial N°5 se encuentra con la ruta nacional 118 hacia el centro, se sitúa San Miguel. Desde esta posición retomando la mencionada ruta nacional hacia el norte, es posible llegar la localidad de Loreto, luego Ituzaingó y retomando la ruta nacional N°12 continuar hasta Candelaria Misiones; Santa Ana (Misiones); Loreto (Misiones) y San Ignacio(Misiones), Argentina.

Existe otra alternativa de recorrido, consistente en vez de ir directamente a Candelaria, desde Loreto Corrientes visitar también San Borja (Brasil) y Santa Tecla (Brasil) para luego desde Santa Tecla ir hacia a Candelaria continuar el Recorrido, hasta Santa María de Fe en Itapua, Paraguay.

Circuito N°2

En cuanto al circuito N°2 también parte de Corrientes Capital, dentro de la ciudad, por la Costanera actual es posible visitar Punta Tacurú y sus alrededores como se describió en el apartado “desarrollo”, Punta tacurú encierra parte de la historia colonial de la Ciudad de Corrientes como así también se puede apreciar algunos árboles descripto por amado Bonpland. El circuito continua hasta Santa Ana de los Guácaras, distante a 15 km de la Ciudad Capital y luego hasta la Isla Mesa distante a 10 Km de la Capital, finalizado el circuito de la ciudad y sus alrededores, tomar rumbo sur por la Ruta Nacional N°12, distante a 250 km de la ciudad Capital Itá Pucú, Mercedes, lugar donde Amado Bonpland extrajo un variado conjunto de rocas y fósiles, varias muestras de las areniscas de Itá Pucú, muestras líticas de diferentes tipo, enviándolos a Paris. Luego, el itinerario continua a 83 km de distancia de Mercedes por la ruta 119, se llega hasta el Departamento de Curuzú Cuatiá, un lugar de numerosos combates, uno de los más importantes fue el de Pago Largo, en el año 1839, contra rosistas. En esos momentos Amado Bonpland se encontraba en esa zona y llega a perder la mayor parte de sus

pertenencias, luego a 68 km de Curuzú Cuatiá por ruta 126 se llega hasta el Municipio de Bonpland, antiguamente llamado Algarrobal lugar donde pasó parte de su vida en hoy, la Estancia el Recreo. A 40 km del municipio de Bonpland, yendo por la ruta 14 se encuentra sobre la orilla del Río Uruguay, la Ciudad de Paso de los Libres.

De acuerdo al desarrollo del circuito N°2 se puede continuar hacia la localidad de Yapeyú, lugar histórico de gran trascendencia ya que formó parte de de las misiones jesuíticas donde una vez expulsados los Jesuitas se nombra a Juan de San Martín parte del Gobierno de las Misiones Guaraníes, y allí nace José Francisco de San Martín quien sería años más tarde el padre de la Patria de Argentina, Chile y Perú. El itinerario turístico sigue hasta La Cruz, donde el sabio Naturalista francés, realizó una serie de investigaciones y aportes a la mineralogía, mediante la posible presencia de minas de mercurio, sobre la costa del Río Uruguay. Otro punto de atractivo turístico que fue visitado por Amado Bonpland, próxima a La Cruz es hoy la Reserva Natural Privada Paraje Tres Cerros de 186 hectáreas. Bonpland, estuvo en los esteros del Iberá en el año 1838 donde hoy existen especies vegetales y animales por él descriptas.

Conclusiones

Considerando que uno de los objetivos de la Asociación Cultural Bonpland es contribuir al fomento del conocimiento y difusión de los aportes científicos realizados por el sabio naturalista francés, la presente ruta es una propuesta turística-cultural-científica, determinando los activos culturales por medio del itinerario realizado entre 1820 y 1858 por Amado Bonpland, científico reconocido a nivel mundial, en sus viajes concretados en las provincias de Corrientes y Misiones, en Argentina; en la República del Paraguay y el sur del estado de Brasil.

Luego de haber analizado este trabajo, se concluye que esta Ruta Científica-cultural-turística Bonpland evidencia que ésta transpone las fronteras, permitiendo en el futuro reforzar los vínculos de intereses afines, para acrecentar el conocimiento y revalorización de un eslabón muy importante en la historia de los tres países hermanos. Los manuscritos, aún hoy inéditos de Amado Bonpland, merecen ser publicados y en este sentido existen un conjunto de instituciones sobre todo en la capital de Corrientes, con abundante bibliografía de los trabajos realizados a lo largo de su estancia en los lugares que fueron considerados.

Es de público conocimiento que los trabajos científicos realizados por Amado Bonpland, han tenido profundas connotaciones en el exterior y en los países del Mercosur y específicamente en la provincia de Corrientes, lugar que eligió para vivir sus últimos años de vida.

La Ruta Científica-cultural-turística Bonpland es una Marca que podrá difundirse en la Argentina y el Exterior como lo más representativo y simbólico de cuanto ha aportado el científico a las ciencias naturales, es el vehículo que sirve de unión a los países vinculados con la vida misma de Bonpland y que atrae a científicos del mundo, algunos de ellos, han publicado con su nombre numerosas especies no solo vegetales sino también de la fauna local y de otras regiones.

En el contexto descripto es el momento oportuno para que los ámbitos de Turismo, Cultura, instituciones académicas, organizaciones no gubernamentales, asuman su trascendencia y plasmen en iniciativas prácticas la interacción positiva entre estos organismos para revalorizar la figura de quien a dedicado su vida al avance de las ciencias naturales.

REFERENCIAS

- Arbelo de Mazzaro A. y Rodriguez de Rojas B. (2005). Sesquicentenario del Museo Amado Bonpland. Corrientes. Edit. Moglia.
- Arbelo, A. (2010). El Legado de Amado Bonpland en Corrientes. Corrientes. Edit. Subsecretaria de Cultura de Corrientes.
- Arbelo de Mazzaro, A. (2015). Museos de Corrientes. Corrientes. Instituto de Cultura de Corrientes.
- Dominguez, J. A., (1928). Aimé Bonpland. Su vida en la América del Sur y principalmente en la República Argentina (1817-1858). Buenos Aires. Anales de la Sociedad Científica Argentina.
- Dominguez J. A. (1924). Trabajos del Instituto de Botánica y Farmacología. Facultad de Ciencias Médicas de Buenos Aires. N° 42. Tomo 2. Archives Inédites. Buenos Aires. Jacobo Peuser Editora. .
- De Moussy, M. (2016). Memoria Histórica sobre la decadencia y ruina de las Misiones Jesuíticas en el Seno del Plata. Su estado en 1856. Corrientes. Amerindia Ediciones Correntinas.
- García Revilla M.R., Martínez Moure O. Turismo Científico y Ciudades del Futuro. International Journal of Scientific Management and Tourism, 2017, Vol. 3 N° 1 pp 23-130. [Internet]. Disponible en sitio web: Dialnet-TurismoCientificoYCiudadesDelFuturo-5975082%20(2-).pdf. Fecha de última actualización 12/03/2020
- Gómez, Hernán F. (1928). "La Ciudad de Corrientes". Imprenta del Estado. Corrientes.
- Krapovickas, A. (2008). Bonpland, sesquicentenario de su muerte. Revista del Instituto de Botánica del Nordeste Tomo XVII Numero 1. p. 5-12
- Machón, J.F. (2004). El viaje de Amado Bonpland a Misiones en 1821. Creativa Editor Misiones Ministerio de Turismo de la Provincia de Corrientes. Informe del observatorio turístico del Ministerio de Turismo de la Provincia de Corrientes.[Internet]
<https://turismo.corrientes.gob.ar/home/informes-del-observatorio/categorías?page=2> Fecha de acceso mayo de 2020.
- Moragues Cortada, D. Turismo Cultura y Desarrollo. Fragmentos de la publicación del mismo título, en proceso de edición por AECL. (2006). [Internet]. Disponible en:
<https://www.oei.es/historico/cultura/turismodmoragues.htm>. Fecha última de acceso 05/02/2020.
- Ottone E. G., (2002) "The French Botanist Aimé Bonpland and Paleontology at Cuenca del Plata", en Earth Sciences History, Vol. 21, N° 2 , pp. 150-165.
- Rojas Acosta, N. (1924). Bonpland, sus obras y el Museo de Corrientes. El Monitor de la Educación Común. Año 43 .N° 623. Buenos Aires. Órgano del Consejo Nacional de Educación. Buenos Aires.
- Zubiría Samper, Abello Trujillo I. Tabares M. (1998). Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación la Ciencia y la cultura. Colección cuadernos de Iberoamérica Editado por la [OEI].ISBN 84-7666-121-5